

NEWSLETTER JUIN 2010



ENSEMBLE ORCHESTRAL
CONTEMPORAIN Daniel Kawka

Visitez notre site web : eoc.fr

A L’AFFICHE

Saint-Etienne accueille l’Ensemble Orchestral Contemporain dirigé par Daniel Kawka !



Pour fêter son implantation à Saint-Etienne à partir de la saison prochaine, l’Ensemble Orchestral Contemporain inaugure une série de concerts/apéritif à l’Hôtel de Ville de Saint-Etienne.

Le premier concert/apéritif aura lieu

le 27 mai à 12h30
à l’Hôtel de Ville
Salle Anstide Briand

Au programme :

AAA de Philippe Leroux pour ensemble de 7 musiciens (flûte, clarinette, violon, alto, violoncelle, piano et percussions)

L’œuvre sera brièvement présentée et expliquée par Daniel Kawka

Entrée gratuite

Le concert sera suivi d’un apéritif offert par la ville de Saint-Etienne



Depuis 1992, date de sa création, l’Ensemble Orchestral Contemporain emmené par son chef dynamique Daniel Kawka, sillonne avec enthousiasme les répertoires des XXème et XXIème siècles et ses musiciens se font les fervents défenseurs de la musique contemporaine.

La pièce AAA proposée pour ce premier concert explore un univers fascinant de résonances dans lequel les instruments se répondent au cours d’arabesques enivrantes, répétitives, jouant avec les timbres et les dynamiques.

A VENIR

Après des concerts couronnés de succès à Stockholm et à Paris en mai 2010, l’Ensemble Orchestral Contemporain revient dans les contrées de la Loire et de la Haute-Loire.

Mardi 1er juin - 20h30
Montbrison (42) Théâtre des Pénitents

Tierkreis, Les 12 signes du Zodiaque en musique



François Salès, *hautbois*
Hervé Cligniez, *clarinette*
Claudio Bettinelli, *percussions*
Elèves du GAMM

Karlheinz STOCKHAUSEN *Tierkreis* (1974/1983)

Igor STRAVINSKY *Trois pièces pour clarinette* (1918)

Jonathan HARVEY *Ricercare una melodia* pour hautbois et dispositif électronique (1984)

Zad MOULTAKA *Non* pour percussion et dispositif électronique (2007)

Tarifs : 10€ & 8,5€ - Billetterie : 04 77 96 08 69
Théâtre des Pénitents, place des Pénitents, 42600 Montbrison.

Production E.O.C en collaboration avec le Groupement des Associations Musicales de Montbrison (GAMM)

Samedi 12 juin - 20h30
La Chaise-Dieu (43) Salle Cziffra



©DR

Pierre BOULEZ *Dérive 1*
Maurice RAVEL *Gaspard de la nuit*
Philippe LEROUX *AAA*
Claude DEBUSSY *Mélodies*
Maurice RAVEL *Trois chansons de Mallarmé*
Bruno MANTOVANI *D’un rêve parti*

Daniel Kawka, *direction*
Cyril Huvé, *piano*
Delphine Collot, *soprano*
Robert Expert, *contre-ténor*

Renseignements : 04 71 00 01 16
Production : Musiciens Ensemble avec le soutien de la Spedidam
Tarif : 10€

Dimanche 20 juin - 20h30
Rive de Gier (42) Salle Jean Dasté
Platon

Daniel Kawka, *direction*
Jean Andersson, *récitant*



©St Martin la Plaine

Claude DEBUSSY
Prélude à l’Après-midi d’un faune (transcription A. Schoenberg/ B. Sachs, 1894/1920)
Les épigraphes antiques (transcription J.M. Morel, 1915/1990)
Six préludes (transcription J.M. Morel dédiée à D. Kawka, 1915/2010) **Création mondiale**

Lecture du texte de Platon par Jean Andersson dédiée au gorille Platon, mort en 2008. Jeu alterné entre pièces instrumentales et récit.

Renseignements : 04 72 10 90 40
Production E.O.C



Ensemble Orchestral Contemporain (EOC) - 6, quai Jean Moulin, BP 1056 - 69201 Lyon cedex 01
Tel : 04 72 10 90 40 - info@eoc.fr
Contact : Anne-Marie Korsbaek - korsbaek@eoc.fr