

JAN.

- FÉV.

MAR.

- AVR.

2019

EOC

Ensemble
Orchestral
Contemporain

Entrée libre et gratuite
sur réservation uniquement
au 04 72 10 90 40
info@eoc.fr

Une heure pour (re)découvrir une œuvre et échanger avec les artistes autour d'un verre offert par la Ville de Saint-Étienne.

Depuis 9 ans, l'Ensemble Orchestral Contemporain propose un rendez-vous gratuit sur le temps de midi. Rassemblant fidèles et curieux de tous âges, ces moments sont l'occasion de présenter une œuvre courte et d'en donner des clés d'écoute avant son interprétation par l'Ensemble. Musiciens et chef sont installés pour l'occasion tout près du public, favorisant ainsi à la fois qualité d'écoute et convivialité.

Ces rencontres sont aussi l'occasion pour l'Ensemble d'inviter compositeurs, chefs d'orchestres et solistes et d'apporter un éclairage sur celles et ceux qui ont participé à l'histoire de l'EOC et qui continuent aujourd'hui à l'écrire aux côtés des musiciens.

Pour diriger les 3 concerts apéritifs de 2019, 3 grands noms de la musique contemporaine : Claire Lévrier, Bruno Mantovani et Pascal Gallois, autour d'un programme en 3 actes qui met à l'honneur création et reprises d'œuvres dédiées à l'Ensemble.

Rendez-vous les 31 janvier, 14 février et 1^{er} mars à 12h30 à la Bourse du Travail de Saint-Étienne !

CON-
-CERTS

APÉ-
RI-
-TIFS

AU PROGRAMME

JANVIER

Vendredi 18 janvier à 13h
Saint-Étienne | Bibliothèque
Universitaire Tréfilerie

Concert ouvert à tous

Sieste électronique

Dans le cadre du festival
eMACHINATION

Avec **Fabrice Jünger**, flûtes et
dispositif électronique

Infos et résa : **eMACHINATION**
emachination@gmail.com

.....
Jeudi 31 janvier à 12h30
Saint-Étienne | Bourse du Travail

Concert ouvert à tous

Concert Apéritif #1

L'étoffe des rêves (création
2018), Bernard de Vienne

Avec **Ancuza Aprodu**, piano
Claire Levacher, direction

Rendez-vous adhérents : Rencontre
avec le compositeur Bernard de
Vienne à 11h30. Réservation auprès
de Judicaëlle Pace au 04 72 10 90 48.

FÉVRIER

Mardi 5 février à 14h30
Saint-Jean-Bonnefonds | La
Trame

Université pour tous

Conférence musicale

*Musiques et danses
contemporaines : des liens
nouveaux ?*

Avec **Fabrice Jünger**, flûte

Infos et résa : **Sorbiers Culture**
04 77 0111 42

.....
Mardi 12 février à 14h30
Saint-Étienne | Université pour
tous

Université pour tous

Conférence musicale

*Voyage à travers les étoiles en
compagnie de Stockhausen*

Avec **François Salès**, hautbois

Infos et résa : **Université pour tous de
Saint-Étienne**
04 77 43 79 32 | 04 77 43 79 34

Jeudi 14 février à 12h30
Saint-Étienne | Bourse du Travail
Concert ouvert à tous

Concert Apéritif #2

Sinfonia da Camera, Alessandro
Solbiati

Avec **Bruno Mantovani**, direction

MARS

Vendredi 1^{er} mars à 12h30
Saint-Étienne | Bourse du Travail
Concert ouvert à tous

Concert Apéritif #3

Ant-Inferno, Stéphane Magnin

Avec **Pascal Gallois**, direction

AVRIL

Jeudi 4 avril à 20h30
Saint-Étienne | Auditorium de la
Maison de l'Université

Concert ouvert à tous

Trio Ancuza Aprodu - EOC

Trio en sol majeur, Claude
Debussy
Sonate pour violon et violoncelle,
Maurice Ravel
Trio en ré mineur opus 120,
Gabriel Fauré

Avec **Ancuza Aprodu**, piano
Gaël Rassaert, violon
Valérie Dulac, violoncelle

Entrée libre et gratuite dans la limite
des places disponibles

.....
Vendredi 5 avril 2019 à 20h
Saint-Romain-au-Mont-d'Or | La
Taverne de Dada

Concert ouvert à tous

L'Anche et la Corde

Œuvres de Ludwig van Beethoven,
Iannis Xenakis, Gilbert Amy, Luys
de Pablo, Jacques Rebotier et
Phyllis Tate

Avec **Hervé Cligniez**, clarinette
Valérie Dulac, violoncelle

Infos et résa : **La Taverne de Dada**
04 72 42 25 19
contact@latavernededada.net

Mardi 9 avril 2019 à 18h
Pierre-Bénite | Collège Marcel
Pagnol

Milieu scolaire

Le rondo... de la méduse

Avec **Fabrice Jünger**, flûte
les **élèves de 6^{ème}, 4^{ème} et 5^{ème}**
du Collège Marcel Pagnol de
Pierre-Bénite
les **élèves de 1^{ère} option musique**
du Lycée Saint-Just de Lyon

Infos et résa : **Judicaëlle Pace**
04 72 10 90 48 - pace@eoc.fr

.....
Vendredi 12 avril à 14h
San Francisco (USA) | Morrison
Artists Series

Université

Masterclass d'Ancuza Aprodu

Réservé aux étudiants de la San
Francisco State University

.....
Vendredi 12 avril à 20h
San Francisco (USA) | Morrison
Artists Series

Concert ouvert à tous

Trio Ancuza Aprodu - EOC

Trio en sol majeur, Claude
Debussy
Sonate pour violon et violoncelle,
Maurice Ravel
Trio en ré mineur opus 120,
Gabriel Fauré

Avec **Ancuza Aprodu**, piano
Gaël Rassaert, violon
Valérie Dulac, violoncelle

Infos et résa : **Morrison Artists
Series**
+1 415-338-2467 | mcmc@sfsu.edu

INSTITUT
FRANÇOIS - Saint-Étienne

Pour en savoir plus sur l'Ensemble
Orchestral Contemporain, connaître
le détail des programmes et
découvrir les œuvres du répertoire,
rendez-vous sur www.eoc.fr

J'ADHÈRE !!

Devenir adhérent, c'est :

- Encourager la mise en place de nos concerts, créations mondiales et actions de médiation culturelle auprès de tous les publics.

- Contribuer à la diffusion des musiques d'aujourd'hui, au rayonnement national et international de l'Ensemble, à l'accès à la culture et à l'attractivité du territoire Auvergne-Rhône-Alpes.

- Être **membre actif** de l'association loi 1901 Ensemble Orchestral Contemporain et être au cœur des décisions en participant aux assemblées générales

- Bénéficier sur demande d'une **place offerte** l'année de votre adhésion pour un concert de votre choix (dans la limite des places disponibles) et d'un accès aux autres concerts de l'EOC à tarif préférentiel, selon les possibilités offertes par les salles nous accueillant

- Partager des **moments privilégiés** avec le chef d'orchestre, les musiciens de l'EOC et les compositeurs au cours d'une répétition publique ou une rencontre d'avant-concert (selon le calendrier de la saison)

- Recevoir la newsletter par mail ainsi que des **informations personnalisées**

Prix de la cotisation : **10 €**

Durée de validité : **1 an** (à partir de la réception du paiement)

L'adhésion est strictement nominative.

Pour adhérer, rendez-vous sur

www.eoc.fr/nous-soutenir/adhesion

pour télécharger le formulaire papier ou compléter celui en ligne.

ACTIONS CULTURELLES

Vivre une expérience musicale, susciter la rencontre, partager l'émotion d'une création ou encore découvrir sous un angle concret et interactif l'univers de la musique contemporaine et le travail des compositeurs d'aujourd'hui... C'est ce que propose l'EOC chaque année à tous les publics !

Pour découvrir les projets d'actions culturelles menés par l'EOC, rendez-vous sur www.eoc.fr/autour-des-concerts ou contactez **Judicaëlle Pace**, chargée des publics, par téléphone au 04 72 10 90 48 ou par mail à pace@eoc.fr.

Ensemble Orchestral Contemporain

Daniel Kawka

04 72 10 90 40 | info@eoc.fr

www.eoc.fr | [f](https://www.facebook.com/EnsembleEOC) / EnsembleEOC

6 quai Jean Moulin - BP 1056

69201 Lyon cedex

Hugues Dufourt président d'honneur

Serge Gagnaire président

Daniel Kawka direction artistique et musicale

Pierre-André Valade premier chef invité

Fabrice Jünger flûte

François Salès hautbois

Hervé Clignez clarinette

Christophe Lac clarinette

Laurent Apruzzese basson

Didier Mulheisen cor

Gilles Peseyre trompette

Marc Gadave trombone

Claudio Bettinelli percussions

Roméo Monteiro percussions

Yi-Ping Yang percussions

Roland Meillier piano

Emmanuelle Jolly harpe

Gaël Rassaert violon

Céline Lagoutière violon

Patrick Oriol alto

Valérie Dulac violoncelle

Rémi Magnan contrebasse

Marion Jacquier administratrice

Renaud Paulet chargé de production et diffusion

Judicaëlle Pace chargée des publics

Nolwenn Guigueno chargée de communication

Nicolas Bois régisseur de l'orchestre

Siège social

Conservatoire Massenet

32 rue des Francs-Maçons, 42100 Saint-Étienne

Licences de spectacle 2-1092042 et 3-1092041



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



Loire
LE DÉPARTEMENT

SAINT-ÉTIENNE
L'expérience design



L'Ensemble Orchestral Contemporain est un Ensemble à Rayonnement National et International (CERNI).