

MAI

- JUIN

JUILLET

- AOÛT

2019



Ensemble
Orchestral
Contemporain

Du 6 au 12 mai

Marcoux | Château de Goutelas, Centre Culturel de Rencontre

Résidence d'enregistrement

Pierre Boulez - Philippe Manoury

Le Marteau sans maître, Pierre Boulez
B-Partita, Philippe Manoury

Avec **Gaël Rassoert**, violon
Salomé Haller, mezzo soprano
Daniel Kawka, direction

Sur la terre natale de Pierre Boulez, l'EOC se rend au Château de Goutelas (CCR), pour une résidence d'enregistrement consacrée au compositeur qui fut une figure majeure du monde musical contemporain. L'Ensemble donne une nouvelle lecture, vivante et actuelle, du *Marteau sans maître*, chef d'œuvre de Boulez, écrit en 1954. L'enregistrement met en regard l'œuvre *B-Partita* de Philippe Manoury, composée en 2016 et hommage à Boulez pour la première fois enregistré sur disque.

La sortie du disque est prévue pour novembre 2019 sous le label *col legno*. En partenariat avec Ircam-Centre Pompidou, avec le soutien de la Région Auvergne-Rhône-Alpes et du MFA.

Mardi 7 mai à 19h

Marcoux | Château de Goutelas, Centre Culturel de Rencontre

Concert ouvert à tous

Concert-Lecture

Le Marteau sans maître, Pierre Boulez

Avec **Salomé Haller**, mezzo soprano
Daniel Kawka, direction

Tarifs : 12 € / 6 € / Gratuit -12ans

Infos et résa : **Château de Goutelas**
04 77 97 35 42

Lundi 13 mai à 19h

Villeurbanne | Collège des Gratte-Ciel Morice Leroux

Concert ouvert à tous

Le Voyage dans la Lune*

Avec **Laurent Apruzzese**, basson
Élèves de 3^{ème} du Collège Vendôme (Lyon)

Entrée libre, réservation obligatoire

Infos et résa : **Judicaëlle Pace**
04 72 10 90 48 | pace@eoc.fr

En partenariat avec le Collège des Gratte-Ciel Morice Leroux

Du 14 au 17 mai

Veauche | Collège Antoine Guichard

Installation en milieu scolaire

Musique et architecture : le voyage insensé*

Avec **Claudio Bettinelli**, percussions et dispositif électronique

Élèves de 3ème du Collège Antoine Guichard

Réservé aux élèves du Collège Antoine Guichard

Mardi 21 mai à 19h

Paris | Forum des Images

Concert ouvert à tous

Musique et Cinéma

Les adieux, Miroslav Srnka
Traces des moments, Isabel Mundry
Ant-Inferno, Stéphane Magnin
Variations pour piano OP. 27, Brice Pauset
Cantiere del poema, Salvatore Sciarrino

Avec **Alexandrine Monnot**, mezzo soprano
Roland Meillier, piano
Pascal Gallois, direction

Tarifs : 12 € / 9 € / 8 €

Adhérents EOC : 9 €

Infos et résa : **Forum des Images**

01 44 76 63 00

Lundi 28 mai à 14h et 18h30

Firminy | Maison de la Culture Le Corbusier

14h : Concert scolaire

18h30 : Concert ouvert à tous

Contes musicaux sous les étoiles* & Les Fabriques à musique

Cérémonie de l'angle droit création, Fabrice Jünger
Un nouveau monde pour le prince des Météores
Ankora et les étoiles, créations école primaire du Stade

Avec **Fabrice Jünger**, flûte et composition
François Salès, hautbois
Élèves de 5ème du Collège Jacques Prévert (Andrézieux-Bouthéon)

Élèves de CE1/CE2 et ULIS de l'école primaire du Stade (Firminy)

Entrée libre, réservation obligatoire

Infos et résa : **Judicaëlle Pace**
04 72 10 90 48 | pace@eoc.fr

En partenariat avec la Ville de Firminy
Les Fabriques à musique est un projet proposé et soutenu par la SACEM

Jeudi 6 juin

Andrézieux-Bouthéon | Auditorium du Conservatoire

Performance en milieu scolaire

Passerelles

Avec **Claudio Bettinelli**, percussions et dispositif électronique**Yohann Daher**, danseur**Émilie Tarpin-Lyonnet**, danseuse**Mehdi Meghari**, chorégraphe

Concert et performance dans le cadre du projet Passerelles en partenariat avec la Compagnie Dyptik et le Département de la Loire

Réservé aux élèves du Collège Jacques Prévert (Andrézieux-Bouthéon)

Jeudi 13 juin à 14h15 et 19h

Saint-Étienne | Le Fil

14h15 : Concert scolaire

19h : Concert ouvert à tous

La fabrique des sons

Ballet de sorcières création, David Rivoire**Nuages**, création école primaire Centre Deux**Résonnance**, Beaudoin de JaerAvec **François Salès**, hautbois**Laurent Apruzzese**, basson**Suzanne Desmoulins**, musicienne-intervenante**Catherine Gaudard**, musicienne-intervenante**David Rivoire**, compositeur**Élèves de CM2** de l'école primaire Centre Deux**Élèves de CM1 et CM2** de l'école primaire de la

Jomayère

Entrée libre, réservation obligatoire

Infos et résa : **Judicaëlle Pace**

04 72 10 90 48 | pace@eoc.fr

Partenariat EOC / Conservatoire Massenet

Dimanche 23 juin à 15h

Le Chambon-sur-Lignon | Espace d'Art

Contemporain Les Roches

Concert ouvert à tous

L'Anche et la Corde

Œuvres de Ludwig van Beethoven, Iannis Xenakis, Gilbert Amy, Luys de Pablo, Jacques Rebotier et Phyllis Tate

Avec **Hervé Cligniez**, clarinette**Valérie Dulac**, violoncelle

Entrée libre dans la limite des places

Infos et résa : **EAC Les Roches**

04 71 59 26 68

Mercredi 21 août à 21h

Annecy | Impérial Palace

Concert ouvert à tous

L'EOC Classic l'été

Prélude à l'après-midi d'un faune, Claude Debussy / Arthur Schoenberg**La Mer**, Claude Debussy / Marjlin Helder**Épigraphes Antiques**, Claude Debussy / Jean-Marie MorelAvec **Guillaume Vincent**, piano**Daniel Kawka**, directionInfos et résa : **Imperial Annecy Festival**

04 50 09 38 88

www.imperial-annecy-festival.fr

Samedi 24 août à 21h

La Côte-Saint-André | Chapelle de la Fondation des Apprentis d'Auteuil

Concert ouvert à tous

Euphonia 2344

Dans le cadre du Festival Berlioz

Euphonia 2344 création mondiale*, Michaël Levinas

Livret : Hector Berlioz

Avec **Elise Chauvin**, Minna**Sarah Laulan**, Mme Happer**Jeanne Crousaud**, La servante**Mathieu Dubroca**, Xilef**Guilhem Terrail**, Shetland**NN**, 3 récitants**Spirito**, chœur mixte**Nicole Corti**, préparation du chœur**Daniel Kawka**, direction**Stanislas Nordey**, mise en espace

Tarifs : 45 € / 30 € / 12 €

Infos et résa : **Festival Berlioz**

04 74 20 20 79

*Commande du Festival Berlioz

Co-production : Festival Berlioz / Ensemble Orchestral Contemporain / Spirito

Pour en savoir plus sur l'Ensemble Orchestral Contemporain, connaître le détail des programmes et découvrir les œuvres du répertoire, rendez-vous sur www.eoc.fr

*Projets de création musicale soutenus par la Délégation Académique aux Arts et à la Culture de Lyon

J'ADHÈRE !!

Devenir adhérent, c'est :

- Encourager la mise en place de nos concerts, créations mondiales et actions de médiation culturelle auprès de tous les publics

- Contribuer à la diffusion des musiques d'aujourd'hui, au rayonnement national et international de l'Ensemble, à l'accès à la culture et à l'attractivité du territoire Auvergne-Rhône-Alpes

- Être **membre actif** de l'association loi 1901 Ensemble Orchestral Contemporain et être au cœur des décisions en participant aux assemblées générales

- Bénéficier sur demande d'une **place offerte** l'année de votre adhésion pour un concert de votre choix (dans la limite des places disponibles) et d'un accès aux autres concerts de l'EOC à tarif préférentiel, selon les possibilités offertes par les salles nous accueillant

- Partager des **moments privilégiés** avec le chef d'orchestre, les musiciens de l'EOC et les compositeurs au cours d'une répétition publique ou une rencontre d'avant-concert (selon le calendrier de la saison)

- Recevoir la newsletter par mail ainsi que des **informations personnalisées**

Prix de la cotisation : **10 €**

Durée de validité : **1 an** (à partir de la réception du paiement)

L'adhésion est strictement nominative.

Pour adhérer, rendez-vous sur

www.eoc.fr/nous-soutenir/adhesion

pour télécharger le formulaire papier ou le compléter en ligne.

ACTIONS CULTURELLES

Vivre une expérience musicale, susciter la rencontre, partager l'émotion d'une création ou encore découvrir sous un angle concret et interactif l'univers de la musique contemporaine et le travail des compositeurs d'aujourd'hui... C'est ce que propose l'EOC chaque année à tous les publics !

Vous souhaitez mener un projet de création musicale sur la saison 19-20 ?

Contactez **Judicaëlle Pace**, chargée des publics
04 72 10 90 48 | pace@eoc.fr

Ensemble Orchestral Contemporain

04 72 10 90 40 | info@eoc.fr

www.eoc.fr | [f](https://www.facebook.com/EnsembleEOC) / EnsembleEOC

6 quai Jean Moulin - BP 1056

69201 Lyon cedex

Hugues Dufourt président d'honneur

Serge Gagnaire président

Daniel Kawka direction artistique et musicale

Pierre-André Valade premier chef invité

Fabrice Jünger flûte

François Salès hautbois

Hervé Clignez clarinette

Christophe Lac clarinette

Laurent Apruzzese basson

Didier Mulheisen cor

Gilles Peseyre trompette

Marc Gadave trombone

Claudio Bettinelli percussions

Roméo Monteiro percussions

Yi-Ping Yang percussions

Roland Meillier piano

Emmanuelle Jolly harpe

Gaël Rassaert violon

Céline Lagoutière violon

Patrick Oriol alto

Valérie Dulac violoncelle

Rémi Magnan contrebasse

Marion Jacquier administratrice

Renaud Paulet chargé de production et diffusion

Judicaëlle Pace chargée des publics

Nolwenn Guigueno chargée de communication

Nicolas Bois régisseur de l'orchestre

Siège social

Conservatoire Massenet

32 rue des Francs-Maçons, 42100 Saint-Étienne

Licences de spectacle 2-1092042 et 3-1092041



L'Ensemble Orchestral Contemporain est un Ensemble à Rayonnement National et International (CERNI).

Photographe : Blandine Soulage